

Acuerdo del Administrador General del Ente Público Radiotelevisión Canaria (RTVC) por el que se hace pública la relación de proyectos presentados al segundo llamamiento a la presentación de solicitudes para la financiación anticipada por parte de Televisión Pública de Canarias S.A. de la producción europea de películas cinematográficas, documentales, películas y documentales para televisión para el ejercicio 2026, que han superado la fase de valoración cuantitativa de la documentación requerida y pasan a la fase de valoración.

El pasado 13 de julio de 2026, se aprobó y publicó el acuerdo del Administrador General del Ente Público Radiotelevisión Canaria (RTVC) por el que se convocó, para el año 2026 y en régimen de concurrencia competitiva, el segundo llamamiento a la presentación de solicitudes para la financiación anticipada por parte de Televisión Pública de Canarias S.A. de la producción europea de películas cinematográficas, documentales, películas y documentales para televisión, y se establecieron las bases y requisitos que rigen la concesión de dicha financiación y la correlativa adquisición de derechos por TVPC S.A.

A fecha del cierre del plazo de recepción de solicitudes, se presentaron a través de la sede electrónica de RTVC, un total de 29 solicitudes según el detalle del documento Anexo I al presente acuerdo.

CONSIDERANDO que el apartado 8.1 de las citadas Bases establece lo siguiente:

“Con carácter previo a la valoración, TVPC S.A. comprobará si las solicitudes contienen la documentación exigida en la cláusula anterior. Se comprobará su presentación, pero no se realizará la comprobación cualitativa de su contenido, salvo en lo relativo a la acreditación objetiva de la puntuación mínima de canariedad prevista en los apartados 2.1 y 2.2 de las presentes bases. Dicha documentación tampoco podrá ser objeto de modificación o mejora a lo largo de la fase de instrucción del procedimiento previa a la reunión de la Comisión de Valoración.

A estos efectos, sólo pasarán a la fase de valoración cualitativa aquellos proyectos que acrediten una puntuación mínima de 10 puntos sobre los 20 puntos correspondientes a los apartados 2.1 y 2.2 del criterio 2, relativos a la presencia de equipo canario y a la participación de productora canaria.

La puntuación mínima de canariedad se calculará exclusivamente sobre los siguientes apartados:

2.1 Presencia de miembros del equipo nacidos/as y/o con residencia fiscal en Canarias, hasta un máximo de 15 puntos.

2.2 Participación de empresa productora canaria con residencia fiscal en Canarias y con un porcentaje mínimo de titularidad o cotitularidad del 33%, 5 puntos.

Los proyectos que no acrediten al menos 10 puntos en la suma de dichos apartados quedarán excluidos automáticamente del procedimiento en fase de preevaluación.

Si se observasen defectos subsanables en la documentación presentada, se le notificará al solicitante correspondiente, dejando constancia de dicha notificación en el expediente. El requerimiento se hará a través del notificador de la sede electrónica y establecerá la fecha y la hora antes de la cual deberá de presentarse la documentación. El plazo de subsanación no podrá ser inferior a cinco (5) días hábiles. Ahora bien, si la documentación de un solicitante contuviese defectos sustanciales o deficiencias materiales no subsanables, no será admitido al llamamiento.

La falta de aportación o la presentación con deficiencias u omisiones del documento de declaración jurada de cumplimiento de los requisitos del solicitante y de la obra resultante, según lo establecido apartado 7.3.1.2 de las bases (Anexo III) comportará la exclusión automática del procedimiento.

Por otro lado, no se solicitará la subsanación en los siguientes supuestos:

A) Cuando junto con la solicitud **no se presente** alguno de estos documentos:

Firmado por:	CÉSAR TOLEDO HERNÁNDEZ - Administrador General de RTVC	Fecha: 08-10-2026 15:16:36	
Nº expediente administrativo: 2026-000135 Código Seguro de Verificación (CSV): C09D11FC6B4CF0509084F40BAF6F5A36 Comprobación CSV: https://sede.rtv.es/publico/documento/C09D11FC6B4CF0509084F40BAF6F5A36 .			
Fecha de sellado electrónico: 09-10-2026 09:20:42			

- La documentación mínima requerida en relación con la memoria de la obra, que en todo caso deberá tener la extensión y forma indicadas según los establecido en los incisos A1, B1 y C1 del apartado 7.3.2 de las bases, para cada tipo de proyecto. **La falta de alguno de estos documentos o su aportación sin ajustarse a la extensión y forma indicadas conlleva la exclusión de la solicitud.**
- El guion (obligatorio en el caso de las obras de ficción y animación, tanto cinematográficas como para televisión).
- La biblia gráfica del proyecto (obligatoria en el caso de las obras de animación, tanto cinematográficas como para televisión).
- El presupuesto.
- El plan de financiación.
- El plan de comercialización y distribución (salvo en el caso de los proyectos para televisión en los que no forma parte de la documentación mínima a aportar).

La falta de alguno de los documentos establecidos en este supuesto conlleva la exclusión de la solicitud.

B) No se solicitará la subsanación del formulario de puntuación objetiva (Anexo IV), ni de la documentación relativa a la acreditación de los criterios de valoración que no hayan sido expresamente indicados en dicho formulario. Por otro lado, los criterios de valoración indicados en el formulario que no se acrediten documentalmente no se puntuarán.

Aquellas solicitudes que no cumplieran con los requisitos exigidos en esta convocatoria no hubieran presentado toda la documentación requerida, hubieran sido presentadas fuera de plazo o en distinta forma a lo que se establece en el apartado 7.2, o no acreditaran la puntuación mínima objetiva de canariedad prevista en los apartados 2.1 y 2.2 del criterio 2, serán excluidas del presente llamamiento y no pasarán a la fase de valoración de los proyectos.

Una vez realizada esta comprobación, y transcurrido el periodo de subsanación, será publicado en la página web www.rtv.es, y en la sede electrónica de RTVC: <https://sede.rtv.es/>, el acuerdo por el que se hará pública la relación de proyectos presentados al llamamiento que pasan a la fase previa de valoración cualitativa de la documentación requerida y, en su caso, pasar a fase de valoración.

En el referido acuerdo se contendrá la relación del total de los proyectos presentados, la relación de proyectos que cumplen los requisitos para pasar a la fase de valoración cualitativa de la documentación requerida y la relación de proyectos excluidos, así como la causa que motiva la exclusión."

Una vez transcurrida la fase de valoración cualitativa de las solicitudes, de acuerdo con lo establecido en el referido apartado 8.1 de las Bases del presente llamamiento y en ejercicio de las competencias que me confieren el artículo 18 de la Ley 6/2026, de 24 de julio, de ordenación del servicio público de comunicación audiovisual de la Comunidad Autónoma de Canarias y el artículo 1.5 del Decreto ley 7/2023, de 9 de octubre, de creación de la Administración General del ente público Radiotelevisión Canaria (RTVC),

ACUERDO

Único. - Hacer públicas, a través de la publicación del presente acuerdo en la página web de RTVC (www.rtv.es) y en la sede electrónica de RTVC (<https://sede.rtv.es/>), en relación con el SEGUNDO LLAMAMIENTO A LA

Firmado por:	CÉSAR TOLEDO HERNÁNDEZ - Administrador General de RTVC	Fecha: 08-10-2026 15:16:36	
Nº expediente administrativo: 2026-000135 Código Seguro de Verificación (CSV): C09D11FC6B4CF0509084F40BAF6F5A36 Comprobación CSV: https://sede.rtv.es/publico/documento/C09D11FC6B4CF0509084F40BAF6F5A36 .			
Fecha de sellado electrónico: 09-10-2026 09:20:42			

PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES PARA LA FINANCIACIÓN ANTICIPADA POR PARTE DE TELEVISIÓN PÚBLICA DE CANARIAS S.A. DE LA PRODUCCIÓN EUROPEA DE PELÍCULAS CINEMATOGRAFICAS, DOCUMENTALES, PELÍCULAS Y DOCUMENTALES PARA TELEVISIÓN, PARA EL EJERCICIO 2026

- Solicitudes y proyectos presentados al cierre del plazo de presentación (Anexo I).
- Solicitudes y proyectos que no cumplen los requisitos para ser admitidos, indicando la causa que lo motiva (Anexo II)
- Solicitudes y proyectos que cumplen los requisitos para pasar a la fase de valoración (Anexo III).

En Santa Cruz de Tenerife a la fecha de la firma

El Administrador General de RTVC
César Augusto Toledo Hernández

Firmado por:	CÉSAR TOLEDO HERNÁNDEZ - Administrador General de RTVC	Fecha: 08-10-2026 15:16:36	
Nº expediente administrativo: 2026-000135 Código Seguro de Verificación (CSV): C09D11FC6B4CF0509084F40BAF6F5A36		Comprobación CSV: https://sede.rtv.es/publico/documento/C09D11FC6B4CF0509084F40BAF6F5A36 .	
Fecha de sellado electrónico: 09-10-2026 09:20:42		Fecha de emisión de esta copia: 09-10-2026 09:20:42	
		- 3/7 -	

ANEXO I
SOLICITUDES Y PROYECTOS PRESENTADOS AL CIERRE DEL PLAZO DE PRESENTACIÓN

ORDEN	ENTRADA	SOLICITANTE	TÍTULO	MODALIDAD
1	04/08/2026	TOURMALET FILMS SL	EL DOLOR DE MIEMBRO FANTASMA	LARGO CINE FICCIÓN
2	19/08/2026	HUGO MENÉNDEZ MASCARAQUE	KLOE	LARGO CINE FICCIÓN
3	27/08/2026	ATLÁNTICO PRODUCCIONES SL	CAMINOS DE ARENA	LARGO CINE DOCUMENTAL
4	28/08/2026	THE ATLANTIC BOYS AIE	PERDEDORES NATOS	LARGO CINE FICCIÓN
5	28/08/2026	TINGLADO FILMS	LEJOS CERCA	LARGO CINE FICCIÓN
6	28/08/2026	THE SIGNAL 444 SL	MANTIS	LARGO CINE FICCIÓN
7	28/08/2026	DESENOQUE PRODUCCIONES S.C.P	ANSITE 29 DE ABRIL	DOCUMENTAL PARA TV
8	30/08/2026	FREE RUN PRODUCCIONES SL	FABIOLA	LARGO CINE DOCUMENTAL
9	29/08/2026	SIROCO FACTORY SL	Y PUNTO	LARGO CINE DOCUMENTAL
10	31/08/2026	LAS PORTEADORAS FILM AIE	LAS PORTEADORAS	LARGO CINE FICCIÓN
11	31/08/2026	LA MAGUA FILMS SL	TIERRA	LARGO CINE FICCIÓN
12	31/08/2026	LA GAVETA PRODUCCIONES	UBUNTU	LARGO CINE DOCUMENTAL
13	31/08/2026	ALDA PROJECTS SL	TINA	LARGO CINE FICCIÓN
14	31/08/2026	SUCULENTA PRODUCCIONES	EL GRAN BAZAR DE MIS PADRES	LARGO CINE FICCIÓN
15	31/08/2026	TAMBO FILMS AIE	THE RUSTY WORLD-STEEL HEARTS	LARGO CINE ANIMACIÓN
16	31/08/2026	FLAMINGO FLAMENCO AIE	FLAMINGO FLAMENCO	LARGO CINE ANIMACIÓN
17	31/08/2026	NAIF FILMS SL	LOS ELEGIDOS	LARGO CINE FICCIÓN
18	31/08/2026	SF FILM CANARIAS AIE	ENCADENADOS	LARGO CINE FICCIÓN
19	31/08/2026	OCEAN LOVE STORY	SURF LOVE (ENTRE OLAS)	LARGO CINE FICCIÓN
20	31/08/2026	INSULARIA CREADORES SLNE	ARRORÓ, CANCIÓN DE CUNA	LARGO CINE DOCUMENTAL
21	31/08/2026	EDUARDO JAVIER RÍOS	NUESTRA HISTORIA ES UNA	DOCUMENTAL PARA TV
22	31/08/2026	MANTARRAYA FILMS SL	EL CAMINANTE	LARGO CINE FICCIÓN
23	01/09/2026	CALIBRANDO PRODUCCIONES	HEURTEBISE	LARGO CINE DOCUMENTAL
24	01/09/2026	EL VIAJE PRODUCCIONES INTEGRALES CANARIAS SL	MORIRÁS LEJOS	LARGO CINE FICCIÓN

25	01/09/2026	TOMAVISION STUDIO 2019 2020 SL	PACO LOBATÓN: LA MEMORIA PERSISTENTE	DOCUMENTAL PARA TV
26	01/09/2026	LOMA CINEMA S.L.	DESCUBRIENDO ICOR	LARGO CINE DOCUMENTAL
27	01/09/2026	LOMA CINEMA S.L.	EL INVENTOR DE HISTORIAS	LARGO CINE DOCUMENTAL
28	01/09/2026	ELCUADRILATERO FILMS	EL CANO. LA CINTURA DEL MUNDO	LARGO CINE FICCIÓN
29	01/09/2026	CABO SUR FILMS SL	EL NIÑO Y EL TIBURÓN	LARGO CINE DOCUMENTAL

ANEXO II
LISTADO DEFINITIVO DE SOLICITUDES Y PROYECTOS QUE NO CUMPLEN LOS REQUISITOS PARA SER ADMITIDOS Y CAUSA QUE LO MOTIVA

ENTRADA	SOLICITANTE	TÍTULO	MODALIDAD	CAUSA
19/08/2026	HUGO MENÉNDEZ MASCARAQUE	KLOE	LARGO CINE FICCIÓN/ANIMACIÓN	Solicitud no admitida al llamamiento por presentar deficiencias materiales no subsanables según lo establecido en el apartado 8.1 de las bases. No se ha aportado la documentación mínima requerida según las bases. El dossier aportado no contiene plan de comercialización y distribución lo cual contraviene lo establecido en el apartado 7.3.2. A.8) de las bases.
31/08/2026	SUCULENTA PRODUCCIONES	EL GRAN BAZAR DE MIS PADRES	LARGO CINE FICCIÓN/ANIMACIÓN	Solicitud no admitida al llamamiento por no alcanzar la puntuación mínima de canariedad según lo establecido en el apartado 8.1 de las bases.
31/08/2026	FLAMINGO FLAMENCO, A.I.E.	FLAMINGO FLAMENCO	LARGO CINE FICCIÓN/ANIMACIÓN	Solicitud no admitida al llamamiento por no alcanzar la puntuación mínima de canariedad según lo establecido en el apartado 8.1 de las bases.
31/08/2026	NAIF FILMS, S.L.	LOS ELEGIDOS	LARGO CINE FICCIÓN/ANIMACIÓN	Solicitud no admitida al llamamiento por no alcanzar la puntuación mínima de canariedad según lo establecido en el apartado 8.1 de las bases.
31/08/2026	OCEAN LOVE STORY	SURF LOVE (ENTRE OLAS)	LARGO CINE FICCIÓN/ANIMACIÓN	Solicitud no admitida al llamamiento por no alcanzar la puntuación mínima de canariedad según lo establecido en el apartado 8.1 de las bases.
01/09/2026	LOMA CINEMA, S.L.	EL INVENTOR DE HISTORIAS	LARGO CINE DOCUMENTAL	Solicitud no admitida al llamamiento por presentar deficiencias materiales no subsanables según lo establecido en el apartado 8.1 de las bases. No se ha aportado la documentación mínima requerida según las bases. El tratamiento argumental tiene menos páginas que las exigidas en el punto 7.3.2 B 1.2. No alcanza la puntuación mínima de canariedad

ANEXO III
LISTADO DEFINITIVO DE SOLICITUDES Y PROYECTOS QUE CUMPLEN LOS REQUISITOS PARA PASAR A LA FASE DE VALORACIÓN.

ORDEN	ENTRADA	SOLICITANTE	TÍTULO	MODALIDAD
1	04/08/2026	TOURMALET FILMS SL	EL DOLOR DE MIEMBRO FANTASMA	LARGO CINE FICCIÓN
2	27/08/2026	ATLÁNTICO PRODUCCIONES SL	CAMINOS DE ARENA	LARGO CINE DOCUMENTAL
3	28/08/2026	THE ATLANTIC BOYS AIE	PERDEDORES NATOS	LARGO CINE FICCIÓN
4	28/08/2026	TINGLADO FILMS	LEJOSCERCA	LARGO CINE FICCIÓN
5	28/08/2026	THE SIGNAL 444 SL	MANTIS	LARGO CINE FICCIÓN
6	28/08/2026	DESENFQUE PRODUCCIONES S.C.P	ANSITE 29 DE ABRIL	DOCUMENTAL PARA TV
7	30/08/2026	FREE RUN PRODUCCIONES SL	FABIOLA	LARGO CINE DOCUMENTAL
8	29/08/2026	SIROCO FACTORY SL	Y PUNTO	LARGO CINE DOCUMENTAL
9	31/08/2026	LAS PORTEADORAS FILM AIE	LAS PORTEADORAS	LARGO CINE FICCIÓN
10	31/08/2026	LA MAGUA FILMS SL	TIERRA	LARGO CINE FICCIÓN
11	31/08/2026	LA GAVETA PRODUCCIONES	UBUNTU	LARGO CINE DOCUMENTAL
12	31/08/2026	ALDA PROJECTS SL	TINA	LARGO CINE FICCIÓN
13	31/08/2026	TAMBO FILMS AIE	THE RUSTY WORLD-STEEL HEARTS	LARGO CINE ANIMACIÓN
14	31/08/2026	SF FILM CANARIAS AIE	ENCADENADOS	LARGO CINE FICCIÓN
15	31/08/2026	INSULARIA CREADORES SLNE	ARRORÓ, CANCIÓN DE CUNA	LARGO CINE DOCUMENTAL
16	31/08/2026	EDUARDO JAVIER RÍOS	NUESTRA HISTORIA ES UNA	DOCUMENTAL PARA TV
17	31/08/2026	MANTARRAYA FILMS SL	EL CAMINANTE	LARGO CINE FICCIÓN
18	01/09/2026	CALIBRANDO PRODUCCIONES	HEURTEBISE	LARGO CINE DOCUMENTAL
19	01/09/2026	EL VIAJE PRODUCCIONES INTEGRALES CANARIAS SL	MORIRÁS LEJOS	LARGO CINE FICCIÓN
20	01/09/2026	TOMAVISION STUDIO 2019 2020 SL	PACO LOBATÓN: LA MEMORIA PERSISTENTE	DOCUMENTAL PARA TV
21	01/09/2026	ELCUADRILATERO FILMS	EL CANO. LA CINTURA DEL MUNDO	LARGO CINE FICCIÓN
22	01/09/2026	CABO SUR FILMS SL	EL NIÑO Y EL TIBURÓN	LARGO CINE DOCUMENTAL
23	01/09/2026	LOMACINEMA	DESCUBRIENDO ICOR	LARGO CINE DOCUMENTAL